муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Аксайского района

Старочеркасская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ Старочеркасской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Кривошапкина

 Приказ от №

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

начальное общее образование 3 класс

Учитель Кондрацкая С.В.

Программа разработана на основе

Программы Т.М. Геронимус.

### Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом и календарным учебным планом на 2022-2023 учебный год рабочая программа рассчитана:

на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часов за год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

1. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.

2. Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.

3. Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты:**

1*.*Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.

2. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).

3. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.

4. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).

5. Учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике).

6. Работать по совместно составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).

7. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов).

8. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

9. Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края.

10. Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы.

11. Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.

12. Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал).

13. С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных.

14. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

15. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение.

16. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.

17. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

18. Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Предметные результаты**

В результате изучения технологии (труда) ученик **будет**

 ***знать/понимать:***

 роль трудовой деятельности в жизни человека;

* распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
* влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
* основные источники информации;
* назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
* правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером.

 ***уметь:***

* выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
* осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;
* получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
* работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;
* изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
* осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
* создавать и изменять простые объекты с помощью компьтера, искать информацию с использованием простейших запросов.

 ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* поиска, преобразования, хранения и применения информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач с использованием простейших запросов;
* использования компьютерных программы для решения учебных и практических задач; выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта и др.);
* соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
* создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
* осуществления сотрудничества в совместной работе;
* решения несложных учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
* изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

 К концу обучения в начальной школе будет обеспечена го­товность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, на­чальной технологической подготовки, которые включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой дея­тельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удоб­ство, эстетическая выразительность, прочность; гармония пред­метов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетент­ность: знание используемых видов материалов, их свойств, спо­собов обработки; анализ устройства и назначения изделия;
* умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач;
* подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвину­тым планом и прогнозом возможных результатов;
* экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отдел­ку изделия;
* проверку изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполне­ние измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий;
* опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при ре­шении задач по моделированию, воспроизведению и констру­ированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных ма­териалов: исследование конструктивных особенностей объек­тов, подбор материалов и технологии их изготовления, провер­ку конструкции в действии, внесение корректив.

**Содержание курса**

**3 класс**

***1. Поделка из природных материалов. Аппликация из листьев «Зверята».***

Аппликация из разных природных материалов. Работа с засушенными листьями, изучение приемов их наклеивания на бумагу. Обсуждение образов природы и их воплощение в поделке.

***2. Лепка из пластилина «Посуда».***

Проектирование комплекса предметов по принципу их стилевого единства. Выбор общей концепции для создания предметов сервиза: формы, цвета, конфигурации деталей. Обсуждение целевого назначения каждого из предметов и специфика его внешних деталей. Создание эскиза декаротивного оформления. Выполнение предметов посудного сервиза из пластилина и их оформление.

***3. Лепка по сюжету басни И.А. Крылова «Зеркало и Обезьяна».***

Повторение понятий «пластилиновая скульптура» и «композиция». Определение характера персонажа поделки – позы и пантомимика. Введение понятия «пиктограмма» для передачи настроения скульптуры. Изготовление базовых частей фигуры обезьяны, придание персонажу выражение в позе и мимике. Выполнение из пластилина деталей зеркала с соответствующими декоративными элементами.

***4. Способы изготовления аппликации из опила.***

Работа с разными материалами. Аппликация из опила. Беседа о видах пород деревьев. Технология изготовления изделия из опила. Беседа о видах аппликации.

***5. Конструирование из бумаги «Коробочка с деталями».***

Развития навыка творческого обыгрывания готовых конструкций с помощью дополнительных элементов. Повторение технологии употребления готовых конструкций.

***6. Конструирование из полоски картона «Звери».***

Использования свойств картона при изготовление поделок. Изготовление образов зверей из полосок картона, свернутых в кольца. Овладения навыками вырезания и сворачивания картона, его скрепления с помощью степлера или скрепок.

***7. Поделка из бумаги «Шапочка птицы».***

Работа с бумагой. Техническое моделирование. Рассказы детей о мире птиц, о разнообразии их видов и их отличительных признаках. Загадки и поговорки о птицах.

Изучение моделей шапочек с изображением птиц, обсуждение сходства и различия профилей синицы, дятла, грача. Понятие профиля.

Повторение особенностей работы с газетной бумагой. Нанесение контура шапочки в виде птицы на газетный лист, его раскрашивание. Работа с акварельными красками.

Завершение работы с газетным листом. Вырезание высохшего рисунка по контуру и его склеивание.

***8. Поделка из бумаги «Плетенный коврик».***

Работа с бумагой. Техническое моделирование. Знакомство с новым типом технической работы – переплетением полосок бумаги.

Беседа о коврах – их назначении и разнообразии видов.

Сгибание и резание бумаги по прямоугольному контору. Пояснение принципа переплетения деталей на примере тканевых полосок. Соединение основной детали и вспомогательных полосок с помощью плетения.

***9. Поделка из бумаги «Фигурный плетенный коврик».***

Работа с бумагой. Техническое моделирование. Демонстрация усложнения основы для выполнения плетеного коврика. Основные качества фигурной основы. Выбор шаблона для изготовления основы. Имитация плетеным элементом конкретной детали фигурной основы – рыбья чешуя, переплетение веток, украшение фартука куклы.

Вырезание основы и полосок для плетения. Повторение техники выполнения плетенного коврика.

***10. Конструирование и плетение из бумаги «Бумажные корзиночки».***

Повторение формы квадрата как первоосновы множества поделок. Выполнение объемной поделки, изготовление мелких бумажных деталей. Способы складывания и надрезания квадрата для плетения плоскостной поделки.

***11. Плетение из ниток «Плетеная закладка».***

Знакомство с новой технологией работы с нитками, освоение приемов плетения из ниток или тонких шнурков. Подготовка полосок нитей нужной длины, их складывание в определенной последовательности, скрепление и перегибание. Показ техники переплетение полосок. Выполнение кисточки из ниток и ее прикрепление к закладке.

***12. Конструирование из бумаги «Звезда – макушка», «Звезда – подвеска».***

Беседа о специфике новогодних украшений – макушки и подвесок. Правила выполнения объемной звездочки из бумаги и детали цилиндра. Самостоятельная работа по изготовлению подвески. Создание новой детали – нитяной петли.

***13. Конструирование из бумаги. Елочное украшение «Сложный фонарик».***

Повторение правил изготовления китайского фонарика, название его составных частей. Изготовление выкройки сложного фонарика. Развитие умений делать сложные складывания из бумаги. Привитие навыков работы со степлером. Работа со вспомогательным материалом, выполнение нитяной петельки для поделки.

***14. Поделка из бумаги: «Гирлянды».***

Работа с бумагой и вспомогательным материалами. Беседа о предстоящем празднике Нового года и елочных украшениях. Знакомство с названиями изделий и их применением. Знакомство с технологией изготовления и выкройками поделок. Разные способы работы с ножницами – фигурное вырезание многократно сложенной полоски, вырезание двойных геометрических фигур, нарезка полосок одинакового размера.

***15. Конструирование из картона «Уточка с движущим клювом».***

Обсуждение возможных динамичных деталей в разных подел­ках. Изготовление основного корпуса поделки и ее динамичной ча­сти. Работа с шилом и проволокой. Изготовление соединительного звена. Соединение конструкции поделки с подвижной деталью.

***16. Конструирование из картона «Мишка – попрыгунчик».***

Совершенствование навыков выполнения игрушек с подвижны­ми деталями. Работа с шилом и проволокой. Сборка основной части поделки. Выполнение технической работы для подвижных деталей.Проверка правильности выполнения действий.

***17. Конструирование из бумаги и картона «Часы».***

Определение отдельных деталей часов, назначение стрелок – длинной и короткой, характеристика отдельных компонентов настенных часов. Работа с комбинированными материалами – картоном и бумагой. Совершенствование работы с циркулем – вычерчивание окружностей с единым центром. Склеивание деталей больших форматов из бумаги и картона. Работа с шилом и проволкой.

***18. Конструирование из бумаги. «Цветы».***

Повторение свойств разных видов бумаги. Развитие навыков конструирование из бумаги. Обсуждение разнообразия природных конструкций цветов. Выполнение выкройки разных видов поделок. Освоение мелкой техники склеивания деталей.

***19. Конструирование из бумаги «Фигурки военных».***

Повторение понятия «форма цилиндра» и выполненных на его основе поделок. Создание выкройки поделки. Беседа о разновидностях военных войск страны и особенностях их внешней формы. Выбор военной формы в качестве образца для поделки. Обсуждение деталей поделки.

***20. Способы сгибания бумаги. Оригами «Ваза», «Тюльпан».***

Работа с бумагой и картоном. Техника «оригами». Беседа о разнообразии цветов и ваз.

***21. Изонить в иголке.***

Виды ниток. Завязывание узелков, вдевание нитки в иголку. Техника безопасности работы с иглой. Работа с нитками. Изонить. Знакомство с технологией изготовления.

***22. Способы нанесения орнамента нитками.*** Работа с разными материалами. Работа с нитками и картоном. Закрепление умений отмерять нить через локоток, завязывать узелок, вдевать нитку в иголку. Вышивка изонитью в круге. Беседа о народной вышивке.

***23. Шитье. Виды швов. Шов «Стебельчатый».***

Работа с тканью. Повторение изученных ранее названий швов, знакомство с новым швом – «стебельчатым», беседа о возникновении его названия. Изучение вышивки, выполненной стебельчатым швом.

Освоение технологии выполнения «стебельчатого» шва. Обсуждение лицевой и изнаночной сторон нового шва. Обсуждение лицевой и изнаночной сторон нового шва. Контрольный момент: закрепление правильности выполнения шва по внешнему виду изнаночной строчки.

***24. Отделочные швы. Вышивание и отделка.***

Работа с тканью. Повторение свойств ткани. Повторить простые швы и познакомить с их вариантами, выполнять швы и их варианты.

***25. Приемы использования булавки для вытягивания нити. Вышивка салфетки.***

Культура дома. Салфетка к чаю. Работа с тканью. Виды тканей. Беседа о народной вышивке. Знакомство с видами швов. Шов «вперед и назад иголку». Вишавка рисунка. Техника изготовления бахромы.

***26. Шитье. Поделка «Кухонная прихватка».***

Работа с тканью. Повторение свойств ткани. Обсуждение разных видов тканей и их выбор для подкладки и чехла поделки.

Закрепление умения создавать выкройку из ткани для внешней части прихватки и ее подкладки. Изготовление ножницами выкройки чехла. Обсуждение орнаментальных деталей для украшения чехла, их вырезание и прикрепление на внешнюю сторону прихватки. Пришивание боковых сторон чехла с изнаночной стороны. Изготовление и пришивание прокладки и петельки.

***27. Объемная поделка из бумаги «Цветик – семицветик».***

Повторение понятия «объемная поделка из бумаги». Обращение к технике плавного сгибания бумажных деталей. Изготовление компонентов поделки, их специальная обработка и сборка всей конструкции изделия.

***28. Поделка из бумаги «Сирень».***

Работа с бумагой. Техническое моделирование с разными видами материала. Повторение примет месяца мая, беседа о разнообразии весенних цветов. Разговор о цветке сирени – особенностях его структуры, внешнем виде, форме, расцветке. Загадки о сирени, образ сирени в художественной литературе.

Выбор бумаги для изготовления элементов растения. Повторение навыка складывания бумаги длявырезание круга. Приобретение практики надрезание бумаги и скручивания образовавшихся лепестков.

Обсуждение свойств кусочка проволоки. Изготовление детали цветка – отрезание нужного по длине кусочка проволоки, выполнение петельки, нанизывание деталей цветка на проволоку и их закрапление.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Аксайского района

Старочеркасская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ Старочеркасской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Кривошапкина

 Приказ от 1.09.2017\_№\_\_196

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по реализации АОП для детей с ЗПР**

по Технологии

 начальное общее образование 3 класс

Учитель Сугрина Е.А.

Программа разработана на основе

Программы Т.М. Геронимус.