муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Аксайского района

Старочеркасская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ Старочеркасской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Кривошапкина

 Приказ от

 .

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по изобразительному искусству**

начальное общее образование 3 класс

Учитель Кондрацкая С.В.

Программа разработана на основе авторской программы Б.М.Неменского

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Аксайского района

Старочеркасская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ Старочеркасской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Кривошапкина

Приказ от №

 .

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по реализации АОП для детей с ЗПР**

**по изобразительному искусству**

начальное общее образование 3 класс

Учитель Кондрацкая С.В.

Программа разработана на основе авторской программы Б.М.Неменского

**Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане**

 Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и рассчитана на 34 часа в год, по календарному учебному графику на 2022-2023 год 33 часа т.к. 8 марта праздничный день

.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные** результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные** результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

• овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

• овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

• использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

• умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

• умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

• осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

 **Предметные результаты:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

- ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;

- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;

- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Содержание учебной темы** | **Количество часов** |
| **Искусство в твоём доме** | Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ. Его условность, передача общего через единичное. Красота предметов в реальной повседневной жизни.Связь декора посуды, платка с назначением.Эмоциональная среда дома, создаваемая обоями: их цветом, рисунком, ритмом, величиной изображений.Книга как произведение искусства, многообразие форм и видов книг.Открытка как предмет искусства, разновидности тиражной графики.Причастность художника к созданию всего предметного мира, окружающего человека в его доме. | **7 ч** |
| **Искусство на улицах твоего города** | Архитектурные памятники как хранители памяти о своём времени, о тех, кто строил и украшал города и сёла.Роль природных аналогов (паутина, крылышки бабочек, стрекоз, жучков, ажурно-сетчатые конструкции листа дерева и др.) в создании инженерных конструкций с тончайшими ажурными сцеплениями металлических элементов.Художественное оформление витрин, отвечающее назначению магазина и вместе с тем являющееся рекламой и праздничным украшением магазина и улицы.Разнообразие форм и образное решение транспорта. | **8 ч** |
| **Художник и зрелище** | Художник в цирке.Художник в театре.Искусство рекламы, его роль в жизни (афиша и плакат).Работа Мастеров Изображения, Постройки, Украшения на улицах города для создания праздника в городе.Роль художника при изготовлении декораций, костюмов, карнавальных масок.Роль художника в праздничном украшении города, улицы.  | **7 ч** |
| **Художник и музей** | Музеи, шедевры изобразительного искусства, хранящиеся в художественных музеях крупных городов России, памятники культуры родного края.Картина – особый мир.Картина – пейзаж (жанр пейзажа).Картина – портрет (жанр портрета).Картина – натюрморт (жанр натюрморта).Исторические картины и картины бытового жанра.Скульптура в музее и на улице. | **11 ч** |