**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Аксайского района**

**Старочеркасская средняя общеобразовательная школа**

«Утверждаю»

Директор МБОУ Старочеркасской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Кривошапкина

Приказ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_

.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

на 2022-2023 учебный год

Уровень общего образования (класс):

начальное общее, 1 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее с указанием класса)

Количество часов\_\_50ч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель **\_\_Вюнникова М.М.**

Программа разработана на основе авторской программы Т.Г.Рамзаевой "Русский язык".

1-4 классы. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений". - Москва: Вентана-Граф, 2017

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение русского языка в **1 классе** выделяется **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка. В соответствии с учебным планом и календарному учебному графику школы на 2022-2023 год - 115 ч на обучение грамоте и 45 часов – русский язык ,3 часа выпадают на праздничные дни (1 мая, 8 мая, 9 мая) и 2 часа в учетом календарного графика школы.

**РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Предметные результаты** обучения русскому языку в начальных классах разнообразны и взаимообусловлены. Среди них можно назвать следующие:овладение разными видами речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, слушание);—усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: основа слова, корень, приставка, суффикс, окончание), элементов словообразования;—формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание собственных высказываний в устной и

письменной форме;—выявление слов, значение которых требует уточнения, обогащение словаря, умение пользоваться словарями разных типов и ряд других задач, направленных на эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.

В целом можно определить предметные результаты обучения как компетенции — способности применять личностные свойства, практический опыт, знания и умения для успешной деятельности: общения, обучения, игры, образования. Предметные результаты обучения конкретизированы в тематическом планировании, в разделе «Вид деятельности».

**Формирование УУД**

**В области познавательных УУД**

* инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
* ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
* работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

**В области коммуникативных УУД**

* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);
* выполнять работу по цепочке;
* видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них;
* использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области регулятивных УУД**

* понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
* проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

В **1 классе** после завершения «Азбуки» начинается работа по учебнику «Русский язык».Обучение русскому языку в 1 классе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку и носит **пропедевтический** характер. Важными в начальном курсе языка является разделы «**Звуки и буквы**» «**Слово. Предложение. Текст**».

«**Звуки и буквы**» Основные знания по этому разделу учащиеся приобретают в период обучения грамоте. Они получают сведения о гласных и согласных звуках и буквах, слоге, ударении, ударных и безударных гласных, глухих, звонких, мягких и твердых согласных, учатся выполнять простейший фонетический анализ слов. Работа над темой «**Звуки и буквы**» направлена также и на совершенствование культуры речи, верное произношение слов, развитие дикции.

Особое место отводится в программе работе **над словом**. Слово рассматривается в лексическом и грамматическом плане. В начальных классах изучаются части речи: **имя существительное, имя прилагательное, глагол.** Подготовка к изучению частей речи начинается с 1 класса. Дети учатся различать слова-предметы, признаки, действия по вопросам. Вводится и понятие **предлог**. Преемственность и перспективные связи реализованы в разделе **«Предложение»**. Начинается изучение предложения в 1 классе с наблюдений за употреблением предложений в речи. Первоначальное представление о предложении как единице речи формируется у обучающихся в процессе создания собственных высказываний, т. е. в условиях функционирования предложения в тексте. Вводится понятие о **видах предложений** (повествовательных, вопросительных, побудительных), о членах предложения, о связи слов в предложении.

В 1 классе учащиеся знакомятся со знаками препинания в конце предложений, кроме точки, вопросительного и восклицательного знаков, учатся выделять голосом нужные по смыслу слова, соблюдать правильные интонации в соответствии со знаками препинания. В 1 классе формируется первоначальное понятие о главных членах предложения (**подлежащее, сказуемое**), начинается работа по установлению **связи слов в предложении**.

Содержание учебного материала располагается таким образом, что оно представляет собой систему понятий и правил, органически связанных между собой: изучение одной темы опирается на результаты усвоения предыдущих тем, знания по данной теме входят в фундамент, на котором основывается изучение последующих тем. Каждая тема раскрывается в определенной последовательности.

Указанные в программе каждого раздела знания, умения и навыки по темам развиваются и формируются последовательно в ходе изучения всего курса.

На каждом уроке младшие школьники учатся работать с учебником, ориентироваться в нем, понимать назначение выполняемых упражнений. В целях активизации познавательной деятельности детей следует практиковать различного вида учебные задачи с

В разделе **«Связная речь»** центральное место отводится работе с текстом, овладению совокупностью речевых умений, обеспечивающих восприятие и воспроизведение текста и создание собственных высказываний. В каждом классе работа с текстом, так же как и с предложением, проводится в течение всего учебного года, что обусловлено общей речевой направленностью обучения языку. Фактически на каждом уроке осуществляется работа с текстом в устной или письменной форме; только при этом условии знания по русскому языку находят применение в речи и речь учащихся развивается.

В разделе «Связная речь» определены следующие компоненты работы с текстом:

—понятие «текст» (как два или несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически); формирование умения различать текст и отдельные предложения, не объединенные общей темой.

Предметом постоянного внимания учителя на всех этапах обучения является развитие у школьников навыков грамотного письма. В программе и учебниках представлены четыре группы правил:

1) обозначение звуков буквами; 2) перенос слов;

3) раздельное написание слов; 4) написание заглавной буквы.

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов, в конце 1 класса составляет 15—17 слов.

В начальных классах орфография не выделяется в качестве специального раздела программы. Орфографические правила включены в грамматические темы, связанные с изучаемым орфографическим материалом.

Одной из важных задач обучения русскому языку в 1 классе является также формирование у обучающихся навыков каллиграфически правильного написания слов.

На начальном этапе обучения письменной речи формирование каллиграфических навыков выступает в качестве самостоятельной цели и требует постоянного внимания со стороны как учителя, так и учеников. Поэтому на уроках письма специальные каллиграфические упражнения выполняются в течение всего урока. Постепенно, по мере формирования каллиграфического навыка, все большее место на уроках русского языка (начиная со второго полугодия 1 класса) отводится изучению основ русского языка. Обучение каллиграфии в это время не теряет своей важности, но возникает необходимость создать на уроках условия для того, чтобы совершенствовать каллиграфический навык и одновременно формировать навыки грамотного письма (в широком смысле слова).

Тематическое планирование по русскому языку для 1-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.
2. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.
3. Развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

**Тематическое планирование с основными видами деятельности учащихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематич. планирование** | **Виды деятельности учащихся** |
|  | **Фонетика и графика** |
| **Гласные и согласные звуки и буквы.** | **Различать** звуки: гласные и согласные,твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. **Объяснять** (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков. **Характеризовать** (устно) звук. |
| **Обозначение звуком речи на письме** | **Определять** звук по его характеристике. **Соотносить** звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику.  **Групппировать** звуки по заданному основанию оценивать правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки. |
| **Фонетический анализ слова** | **Находить** (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками (в том числе в дидактических играх) |
|  | **Лексика** |
| **Слово и его значение** | **Находить** в учебнике в процессе самостоятельной работы с толковыми словариком значение слова, выписывать его.  **Определять (**узнавать) значение ранее неизвестных слов по толковому словарю (в процессе парной и групповой работы). **Составлять** собственные толковыесловарики. |
|  | **Морфология** |
| **Части речи, их значения и признаки** | **Находить** основания для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группу слова» при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи) |
|  | **Синтаксис** |
| **Предложения** | **Анализировать** деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений. |
| **Классификация предложений** | **Классифицировать** предложения по цели высказывания, находить в тексте повествовательные/побудительные /вопросительные предложения. |
|  | **Орфография и пунктуация** |
|  | **Определять** наличие орфограмм в словах. **Объяснять** написание слов**. Соотносить** звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. **Обосновывать** написание слов.  **Моделировать** в ходе коллективнойработы алгоритмы применения орфографическихправил. Группировать слова по типу орфограммы. **Доказывать** написание слов, используя орфографический словарик учебника. **Составлять** словарь слов, в которых допущены ошибки. **Анализировать** текст с точки зрения наличия в нём слов с определённой орфограммой. **Контролировать** правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. **Обосновывать** написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов. **Моделировать** предложения, включаяв них слова с непроверяемыми орфограммами. |
|  | **Развитие речи** |
|  | **Моделировать** правила участия в диалоге (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор).  **Анализировать** успешность участия в диалоге. **Соотносить** тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.. |

**ЦОР и ЭОР:**

[**https://edudocs.info/prezentaciya-na-temu-sostavlenie-ustnyh-rasskazov--7677.html**](https://edudocs.info/prezentaciya-na-temu-sostavlenie-ustnyh-rasskazov--7677.html)

[**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/11/13/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-obuchenie-gramote-v**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/11/13/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-obuchenie-gramote-v)

[**https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi**](https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi)

[**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/05/06/prezentatsiya-glasnye-i-soglasnye-zvuki-i-bukvy**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/05/06/prezentatsiya-glasnye-i-soglasnye-zvuki-i-bukvy)

[**https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/125589-prezentaciya-tverdye-i-myagkie-soglasnye-zvuki-ih-smyslorazlichitelnaya-rol.html**](https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/125589-prezentaciya-tverdye-i-myagkie-soglasnye-zvuki-ih-smyslorazlichitelnaya-rol.html)

[**https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/125589-prezentaciya-tverdye-i-myagkie-soglasnye-zvuki-ih-smyslorazlichitelnaya-rol.html**](https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/125589-prezentaciya-tverdye-i-myagkie-soglasnye-zvuki-ih-smyslorazlichitelnaya-rol.html)

[**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak)

[**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak)

[**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak)

[**https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-yazik-kak-sredstvo-obscheniya-poryadok-deystviy-pri-spisivanii-1484402.html**](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-yazik-kak-sredstvo-obscheniya-poryadok-deystviy-pri-spisivanii-1484402.html)

[**https://infourok.ru/urok-pisma-v-1-klasse-po-teme-pismo-bukv-bukvosochetanij-slogov-slov-predlozhenij-s-soblyudeniem-gigienicheskih-norm-ponimanie-f-4664986.html**](https://infourok.ru/urok-pisma-v-1-klasse-po-teme-pismo-bukv-bukvosochetanij-slogov-slov-predlozhenij-s-soblyudeniem-gigienicheskih-norm-ponimanie-f-4664986.html)

[**https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/**](https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/)

[**https://licey.net/free/4-russkii\_yazyk/75-russkii\_yazyk\_v\_nachalnoi\_shkole/stages/4494-pravopisanie\_bukvosochetanii\_zhi\_shi.html**](https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4494-pravopisanie_bukvosochetanii_zhi_shi.html)

[**https://licey.net/free/4-russkii\_yazyk/75-russkii\_yazyk\_v\_nachalnoi\_shkole/stages/4494-pravopisanie\_bukvosochetanii\_zhi\_shi.html**](https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4494-pravopisanie_bukvosochetanii_zhi_shi.html)

[**https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2022/02/08/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-teme-zaglavnaya-bukva**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2022/02/08/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-teme-zaglavnaya-bukva)

[**https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html**](https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html)

[**https://nsportal.ru/sites/default/files/2022**](https://nsportal.ru/sites/default/files/2022)

**Календарно – тематическое планирование «Русский язык» в 1 классе**

**(5 часов в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата*** | | | | ***Тема урока*** | ***Тип урока.***  ***Количество***  ***часов*** | | | | | | ***Планируемые результаты (предметные)*** | | | | | | ***Планируемые результаты (личностные и метапредметные)***  ***Характеристика деятельности*** | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***По плану*** | | ***По факту*** | |
|  |  | |  | | . |  | | | | | | ***Содержание урока***  ***(ученик должен знать)*** | | | | | | ***Познавательные***  ***УУД*** | | | | | | ***Регулятивные***  ***УУД*** | | | ***Коммуника***  ***тивные***  ***УУД*** | | | | ***Личностные***  ***УУД*** | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. *1*   1 | | *13.03* |  | Слово- единица речи | | Вводный урок  1 час Изучение и первичное закрепление новых знаний | | | | | | Знакомство с учебным предметом, учебником и тетрадью. Проверка умения учащихся по пересчету предметов. Назывная функция слова (слово что-то или кого-то называет, является назва-нием действий или приз-накову предметов).  **Уметь** списывать слова, диктуя себе по слогам, проверять свою запись по книге. | | | | | | **Подбирают** вопросы к словам — названиям пред\_  метов. **Наблюдают** за назывной функцией  слова | | | | | | Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | |
| 2 | | *14.03* |  | Наблюдение за связью слов по смыслу в речи (в предложениях, словосочетаниях | | Изучение и первичное закрепление новых знаний 1 час | | | | | | Первоначальноеознаком-ление со связью слов по смыслу как подготовка к пониманию функций слово-сочетаний и предложений в общении людей. **Уметь**правильно списывать слова и предложения, напи­санные печатным и рукописным шрифтом | | | | | | За**дают** смысловые вопросы от одного слова к дру\_  гому в словосочетании. **Наблюдают** за связью слов  по смыслу в предложении и словосочетании. **Со**  **ставляют**текст по рисунку или по жизненному впе\_  чатлению. **Читают** текст в учебнике и **отвечают** на  вопрос по тексту, используя слова автора. | | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | |
| 1. *3* | | *15.03* |  | Предложение и текст –единицы речи (сопоставление) | | Изучение и первичное закрепление новых знаний  1 час | | | | | | Первоначальноеознаком-ление с основной функцией предложения и текста (со-общать о чем – либо или о ком- либо) **Уметь** составлять текст из трех – пяти предложений на определенную тему.  **Уметь** оформлятьпредло-жения на письме: большая  буква в начале предложения,  знаки препинания в конце предложения. | | | | | | **Анализируют** деформированное предложение, **за**  **дают** смысловые вопросы от одного слова к другому | | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | |
|  | | *16.03* |  | Основные функции предложений в речи . | | Закрепление знаний1 час | | | | | | Предложения сообщают о ком – либо или о чем – ли-бо. Разновидности предло-жений по цели высказыва-ния. Знаки препинания в  конце предложения. **Уметь** четко, без ис­кажений писать строчные и пропис­ные буквы, соедине­ния, слова. | | | | | | **Классифицируют** предложения по цели высказы\_  вания при сопоставлении повествовательных и во\_  просительных предложений | | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | |
|  | | *17.03* |  | Связь слов в предложении.  Связь предложений в тексте | | Комбиниро  Ванный. Закрепление знаний  1 час | | | | | | Наблюдение за связью слов в предложении и связи предложений в тексте. **Уметь** составлять текст из трех – пяти предложений на определенную тему. | | | | | | **Восстанавливают** деформированные предложе\_  ния.  **Анализируют** деформированный текст.  **Наблюдают** за связью слов в предложении и связью  предложений в тексте | | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | |
|  | | *20.03* |  | Главные члены предложения | | Изучение и первичное закрепление новых знаний 1 час | | | | | | Первоначальное ознакомление с главными членами как грамматической и смысловой основой предложения; формирование умения распознавать главные члены, устанавливать по вопросам связь слов в предложении.  **Уметь** правильно списывать слова и предложения, напи­санные печатным и рукописным шриф­том | | | | | | **Наблюдают** за особенностями главных членов  предложения. **Составляют** предложения по кар\_  тинке. **Анализируют** их.  **Распознают** главные члены предложения | | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | |
|  | | *21.03* |  | Текст – единица речи | | Закрепление знаний 1 час | | | | | | Связь по смыслу предложе-ний в тексте как одной из его особенностей **Уметь** составлять текст из трех – пяти предложений на определенную тему | | | | | | **Наблюдают** за связью предложений в тексте.  **Озаглавливают** текст.  **Анализируют** деформированный текст | | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | |
|  | | *22.03* |  | Предложение и текст –единицы речи | | Комплексное применение ЗУН  1 час | | | | | | Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. Предложение и текст – единицы речи. **Уметь** составлять текст из трех – пяти предложений на определенную тему | | | | | | **Составляют** предложения из слов и текст из пред\_  ложений. **Наблюдают** за текстовыми синонимами**.**  **Анализируют** предложения и текст | | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | |
| *9-10* | | *23.03*  *3.04* |  | Заглавная буква в словах | | Изучение и закрепление новых знаний  2 час | | | | | | Уточнение представлений об употреблении заглавной буквы в письменной речи. Употребление заглавной буквы в именах собственных.  **Уметь** находить имена собс-твенные в предложениях, текстах.  **Уметь** писать имена собст-венные с за­главной буквы | | | | | **Сопоставляют** имена собственные и нарицатель\_  ные. **Наблюдают** за употреблением заглавной бук\_  вы. **Осуществляют** взаимопроверку выполненной  работы | | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | |
| 11 | | *4.04* |  | Предлоги | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | **Уметь** находить предлоги в предложениях, употреблять подходящий по смыслу предлог при составлении предложений. | | | | | . **Наблюдают** за употреблением предлогов. **Знако**  **мятся**с некоторыми предлогами и их раздельным  написанием. **Составляют** таблицу предлогов.  **Сравнивают** и **сопоставляют** функции предлога  как служебной части речи и знаменательных час\_  тей речи (существительного) | | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | |
| 12. | | *5.04* |  | Раздельное написание предлогов со словами. | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | . **Уметь** правильно списывать слова и предложения, напи­санные печатным и рукописным шриф­том, находить главные члены. | | | | | **Сравнивают** и **сопоставляют** функции предлога  как служебной части речи и знаменательных час\_  тей речи | | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | |
| 13 | | *6.04* |  | Звуки и буквы . | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | Звуки и буквы.**Уметь**вычленять звуки из слова,правильно произносить их, различать и сравнивать: буквы и звуки; правильно называть буквы. | | | | | **Обобщают** фонетико\_графические сведения и при\_  меняют их. **Различают** гласные и согласные звуки.  **Распознают** звуки в слове, правильно **произносят**  их в слове. | | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | |
| 14 | | *7.04* |  | Согласные звуки и буквы. Гласные зву-ки в ударных слогах . | | | | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные звуки в ударных слогах. **Уметь** различать и сравни-вать: буквы и звуки, гласные и согласные звуки и буквы; выделять в слове ударный слог. | | | | | | **Различают** гласные и согласные звуки.  **Распознают** звуки в слове, правильно **произносят**  их в слове. **Устанавливают** количество слогов в  слове (по количеству гласных). **Определяют** удар\_  ный слог. **Определяют** место звука в слове, пра\_  вильно**произносят** звук вне слова и **называют** бук\_  ву или буквы, которыми он обозначается на пись\_  ме. **Распознают** согласные звуки, парные по  глухости\_звонкости и твердости\_мягкости. | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | |
| 15-16 | | *10.04*  *11.04* |  | Гласные и согласные звуки. | | | Комбиниро  ванный  2 час | | | | | | Гласные и согласные звуки и буквы **Уметь** различать и сравни-вать: буквы и звуки, гласные и согласные звуки и буквы | | | | | | **Распознают** согласные звуки, парные по  глухости\_звонкости и твердости\_мягкости. **Харак**  **теризуют**звуки. | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 17-18 | | *12.04*  *13.04* |  | Азбука и алфавит. | | | Комбиниро  ванный  2 час | | | | | | Азбука и ее роль в общении людей. Использование алфавита на практике.  **Знать** все буквы русского алфавита и правильно называть их. | | | | | | **Обозначают** сочетания шипящих  звуков с гласными (***жи, ши, ча, ща, чу, щу***)*,* соче\_  тания***чк, чн.* Передают** на письме звуковуюструк\_  туру слова. **Обозначают** мягкость согласных звуков  буквами ***и, е, ё, ю, я, ь***. **Узнают** место буквы в алфа\_  вите, **располагают** слова в алфавитном порядке | | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | |
| 19 | | *14.04* |  | Слово и слог. | | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | Слог как часть слова. Сколь-ко в слове гласных, столько и слогов. **Уметь** делить слова на слоги | | | | | | **Уточняют** представление о слоге как части слова.  **Различают** количество слогов в слове по количест\_  ву гласных звуков | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | | |
| 20 | | *17.04* |  | Деление слов на слоги с опорой на количество гласных в слове. | | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | Деление слов на слоги с опорой на количество в нем гласных звуков. **Уметь** делить слова на слоги,  списывать слова, диктуя себе по слогам. | | | | | | **Делят** слова на слоги. **Распозна**  **ют** ударные и безударные слоги. **Квалифицируют**  слова по количеству слогов, **определяют** ударный  слог, опираясь на лексическое значение слова. **Осваивают** правила переноса слов. **Учатся писать**  слова, диктуя себе их по слогам | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | | |
| 21 | | *18.04* |  | Ударный слог в слове и его роль в различении смысла слова. | | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | Различие в слове ударных слогов с опорой на лекси-ческое значение слова. | | | | | | **Распозна**  **ют** ударные и безударные слоги. **Квалифицируют**  слова по количеству слогов, **определяют** ударный  слог, опираясь на лексическое значение слова. **Осваивают** правила переноса слов. **Учатся писать**  слова, диктуя себе их по слогам | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | | |
| 22-23 | | *19.04*  *20.04* |  | Перенос слов | | | | | | Комбиниро  ванный  2 час | | | | | | Ознакомление стрем правилам переноса слов. **Уметь** переносить слова по слогам. | | | | | | **Делят** слова на слоги. **Распозна**  **ют** ударные и безударные слоги. **Квалифицируют**  слова по количеству слогов, **определяют** ударный  слог, опираясь на лексическое значение слова. | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | | Умение слушать и вступать в диалог | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | |
| 24 | | *21.04* |  | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *е, е, и, ю, я*. | | | | | | | Комби-  ниро-  ванный 2час | | Твердые и мягкие соглас-ные звуки. Обозначение на письме мягкость согласных звуков последующими гласными буквами *е, е, и, я, ю* .**Уметь** называть мягкие и твердые согласные звуки в слове и вне его; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, е, и, я, ю*. | | | | | | **Учатся различать** твердые и мягкие согласные зву\_  ки, обозначать мягкость согласных звуков на пись\_  ме с помощью букв ***е, ё, ю, я, и, ь*** (на конце слова) | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| *25* | | *24.04* |  | Обозначение мягкости согласного звука на конце слова мягким знаком | | | | | | | Комбиниро  ванный  1 час | | Обозначение на письме мягкость согласных звуков последующими глас-ными буквами *е, е, и, я, ю* и мягким знаком (на конце слов). **Уметь** называть мягкие и твердые согласные звуки в слове и вне его; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, е, и, я, юи ь* в конце слов*.* | | | | | | **Учатся различать** твердые и мягкие согласные зву\_  ки, обозначать мягкость согласных звуков на пись\_  ме с помощью букв ***е, ё, ю, я, и, ь*** (на конце слова) | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 26 | | *25.04* |  | Контрольное списывание. | | | | | | | Комбиниро  ванный  1 час | | Списывание текста. **Уметь** правильно списывать слова и предложения, напи­санные печатным и рукопис-ным шриф­тами | | | | | |  | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 27 | | *26.04* |  | Произношение и написание слов с сочетаниями *жи, ши.* | | | | | | | Комбиниро  ванный  1 час | | Правописание сочетаний *жи-ши* **Уметь** писать под диктовку текст (15-17 слов) с изученны­ми орфограммами | | | | | | **Характеризуют** звуки. **Определяют** слова с орфо\_  граммами ***жи\_ши, ча***\_***ща, чу\_щу, чк, чн.* Соотно**  **сят**звучание и написание, **объясняют** случаи рас\_  хождения звучания и написания сочетаний ***жи,***  ***ши*** в ударном положении. **Подбирают** слова с дан\_  ными орфограммами, **составляют** и **записывают**  предложения со словами, включающими данные  сочетания. | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 28 | | *27.04* |  | Произношение и написание слов с сочетаниями *ча, ща.* | | | | | | | Комбиниро  ванный  1 час | | Правописание сочета­ний *ча-ща***Уметь** различать произноше-ние и на­писание слов с соче­таниями *ча, ща* | | | | | | **Характеризуют** звуки. **Определяют** слова с орфо\_  граммами ***жи\_ши, ча***\_***ща, чу\_щу, чк, чн.* Соотно**  **сят**звучание и написание, **объясняют** случаи рас\_  хождения звучания и написания сочетаний ***жи,***  ***ши*** в ударном положении. **Подбирают** слова с дан\_  ными орфограммами, **составляют** и **записывают**  предложения со словами, включающими данные  сочетания. | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 29 | | *28.04* |  | Произношение и написание слов с сочета­ниями *чу, щу* . | | | | | | | Комбиниро  ванный  1 час | | Правописание сочета­ний *чу-щу.* **Уметь** различать произноше-ние и на­писание слов с соче­таниями*чу, щу* | | | | | | **Характеризуют** звуки. **Определяют** слова с орфо\_  граммами ***жи\_ши, ча***\_***ща, чу\_щу, чк, чн.* Соотно**  **сят**звучание и написание, **объясняют** случаи рас\_  хождения звучания и написания сочетаний ***жи,***  ***ши*** в ударном положении. **Подбирают** слова с дан\_  ными орфограммами, **составляют** и **записывают**  предложения со словами, включающими данные  сочетания. | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 30-31 | | *2.05*  *3.05* |  | Написание слов с сочетениямиячк, чн. | | | | | | | Комбиниро  ванный  2 час | | Правописание сочетаний чк, чн. **Уметь** различать произноше-ние и написание слов с соче-таниямичк, чн | | | | | | **Характеризуют** звуки. **Определяют** слова с орфо\_  граммами ***жи\_ши, ча***\_***ща, чу\_щу, чк, чн.* Соотно**  **сят**звучание и написание, **объясняют** случаи рас\_  хождения звучания и написания сочетаний ***жи,***  ***ши*** в ударном положении. **Подбирают** слова с дан\_  ными орфограммами, **составляют** и **записывают**  предложения со словами, включающими данные  сочетания. | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 32 | | *4.05* |  | Парные звонкие и глухие согласные. | | | | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | Различение согласных звон­ких и глухих, мягких и твёр­дых, парных и непарных **Знать** парные и не­парные согласные звуки и буквы.  **Уметь** различать парные звонкие и глухие согласные | | | | | | **Наблюдают** за особенностями произношения  звонких и глухих согласных. **Различают** звонкие и глухие согласные звуки. **Определяют** согласный  звук по его характеристике. **Соотносят** звучание и  написание слова. **Объясняют** случаи расхождения  звучания и написания. **Находят** в тексте слова, на\_  писание которых надо проверять. **Объясняют**  написание слов путем изменения формы слова | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | | |
| 33 | | *5.05* |  | Обозначение парных согласных звуков на конце слова. | | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | Ознакомление с проверяе-мыми и проверочнымисло-вами, сопоставление произ-ношения и написания слов. **Уметь** правильно записывать слово с парным согласным звуком на письме, используя проверочное слово. | | | | | | **Наблюдают** за особенностями произношения  звонких и глухих согласных. **Различают** звонкие и глухие согласные звуки. **Определяют** согласный  звук по его характеристике. **Соотносят** звучание и  написание слова. **Объясняют** случаи расхождения  звучания и написания. **Находят** в тексте слова, на\_  писание которых надо проверять. **Объясняют**  написание слов путем изменения формы слова | | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 34-35 | | *10.05*  *11.05* |  | Обозначение парных (по звонкости и глухости) согласных звуков на письме. | | | | Комбиниро  ванный  2 час | | | | | | Проверяемые и провероч-ные слова. Способ проверки парных согласных звуков на конце слова путем измене-ния формы слова. **Уметь** записывать слово с парной согласной на конце слова, проверяя его написа-ние путем изменения формы слова. | | | | | | **Наблюдают** за особенностями произношения  звонких и глухих согласных. **Различают** звонкие и глухие согласные звуки. **Определяют** согласный  звук по его характеристике. **Соотносят** звучание и  написание слова. **Объясняют** случаи расхождения  звучания и написания. **Находят** в тексте слова, на\_  писание которых надо проверять. **Объясняют**  написание слов путем изменения формы слова | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | |
| 36 | | *12.05* |  | Гласные звуки в ударных и безу-дарных слогах. | | | | Комбиниро  ванный  1 час | | | | | | Распознавание в словах ударных и безударных глас-ных звуков. Сравнение в словах ударных и безудар-ных гласных звуков различ-ных формах одного и того же слова. **Уметь** выделять в слове ударные и безударные гласные звуки. | | | | | | **Сравнивают** и **распознают** гласные звуки в удар\_  ных и безударных слогахнеодносложных слов  (в формах одного и того же слова). **Определяют**  наличие орфограмм в словах. **Подбирают** провероч\_  ные слова. **Обосновывают** написание слов с безу\_  дарным гласным | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 37-38 | | *15.05*  *16.05* |  | Обозначение бе-зударных гласных звуков в двуслож-ных словах. | | | | Комбиниро  ванный  2 час | | | | | | Подбор проверочных слов путем изменения формы слова. **Уметь** правильно записывать слово с безударным гласным звуком на письме, используя проверочное слово; изменять форму слова. | | | | | | **Сравнивают** и **распознают** гласные звуки в удар\_  ных и безударных слогахнеодносложных слов  (в формах одного и того же слова). **Определяют**  наличие орфограмм в словах. **Подбирают** провероч\_  ные слова. **Обосновывают** написание слов с безу\_  дарным гласным | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 39-40 | | *17.05*  *18.05* |  | Слова, которые отвечают на вопросы кто? или что? | | | | Комбиниро  ванный  2 час | | | | | | Имя существительное (без терминологии), значение и употребление **Уметь** различать и срав-нивать слова, называющие пред­мет, действие пред­мета и признак пред­мета | | | | | | | | | **Подбирают** вопросы к словам — названиям пред\_  метов (из текста, по картинке). **Дифференцируют**  предметы, отвечающие на вопросы к т о? и ч т о?  **Подводятся** к мысли о том, что слово, отвечающее  на вопрос к т о?, является в предложении главным  членом | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 41-43 | | *19.05*  *22.0523.05* |  | Слова, которые отвечают на вопросы какой?, ка-кая?, какие?, ка-кой? | | | | Комбиниро  ванный  3час | | | | | | Представление о функции в речи слов, обозначающих признаки предметов. Ознакомление с вопросами, на которые отвечают данные слова. **Уметь** различать и сравни-вать слова, называющие пред­мет, действие пред­мета  и признака предмета. | | | | | | **Выясняют** роль в речи слов, обозначающих призна\_  ки предметов, путем сравнения текстов, в которых  присутствуют или отсутствуют эти слова. **Знакомятся** с вопросами к словам, обозначающим приз\_  наки предметов. **Подбирают** смысловые вопросы  к этим словам. **Называют** разные признаки предме\_  тов. **Вспоминают** и **составляют** загадки о предме\_  тах. **Записывают** словосочетания со словами, обо\_  значающими признаки предметов. **Сравнивают**  окончание слова, обозначающего признак предме\_  та, и окончание вопроса к нему. **Находят** в предло\_  жениях слова, обозначающие признак предмета.  **Составляют** с ними предложения. **Распространяют**  предложения этими словами. **Анализируют** текст  загадки | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 44-45 | | *24.05*  *25.05* |  | Слова, которые отвечают на вопросы, что делает?, что делают? | | | | Комбиниро  ванный  2час Обобщающий урок  1 час | | | | | | Представление о функции в речи слов, обозначающих действия предметов. Ознакомление с вопросами, на которые отвечают данные слова. **Уметь** различать и сравни-вать слова, называющие пред­мет, действие пред­мета  и признака предмета. Закрепить знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. | | | | | | **Наблюдают** за словами, обозначающими действия  предметов. **Вставляют** слова\_действия в текст сти\_  хотворения на место пропусков. **Подбирают** вопро\_  сы к таким словам. **Составляют** текст или отдель\_  ные предложения с данными словами. **Наблюдают**  за ролью в речи слов\_действий | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 47 | |  |  | Итоговая кон­трольная работа. | | | | Кон­троль­ный урок | | | | | | Диктант **Уметь** писать под диктовку слова, предложения из трех – пяти слов, правописание которых не расходится с про-изношением. | | | | | |  | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 48  49-50 | |  |  | Работа над ошибками Закрепление.  Повторение изученного. | | | | Работа над ошибками | | | | | | Закрепить знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках.Формирование навыка работы над ошибками. | | | | | | **Наблюдают** за связью предложений в тексте. **Со**  **ставляют**из предложений текст, **озаглавливают**  текст. **Составляют** по аналогии с упражнением в  учебнике предложения с заданными словами, обо\_  значающими предмет (существительными), подби\_  рая подходящее слово\_действие. **Составляют** загад\_  ки со словами, обозначающими признак предмета.  **Находят** главные члены предложения. **Составляют**  схему предложения | | | | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | | | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |

**Контрольные измерители**

**по русскому языку**

**за 1 класс**

Проверочная работа по обучению грамоте.

1 класс.       I полугодие.

      1.На первую строку выпиши гласные буквы, на вторую строку –

         согласные буквы.

                 Э А Ё В С О Л З К Ю М        /     Я К У Г Р Е Д Н Т И Ы

2.Запись под диктовку. Поставь ударение в словах.

мыло    рама      рой     Вера       Аня    Рома.

      3.Списывание с печатного текста.

   Вера   мыла   раму.                I          У   мамы   мыло.

   А  Дима  мал.                        I          Никита   рад.

   У   Димы  рана.               I           Мама мыла Никиту.

        4\*.Из данных слогов составь и запиши слова.

            КО   РА   ВЕ                        I           ДЫ   ЛА   СЕ

            МЕ   МА   СИ                     I          НО    РА    ВО

ОЦЕНИВАНИЕ:

         К= т / п, где т – количество правильно выполненных существенных

                                 операций;

                    п – общее количество операций.

         К=0,7 (70%) успеваемости – оценка «3» - низкий  уровень = 18-19 баллов.

         К=0,8 (80%) успеваемости – оценка «4» - средний уровень= 20-22 баллов.

         К=0,9 (95%) успеваемости – оценка «5» - высокий уровень= 23-25 баллов.

         I   задание – 11 баллов  (1 б. –за выписанную букву).

         II задание –11 баллов  (1б.-за ударение, 1б.-за верно написанное слово).

         III задание – 3 балла    (1б.-за верно записанное и оформленное

                                                  предложение).

         IV\*задание – 1 балл = 1 слово (баллы не учитываются ).

         Максимальное количество – 25 баллов  за 3 задания.

Проверочная работа по обучению грамоте

1 класс    2 полугодие.

I. Раздели буквы на две группы:

 ё    ь    э    ю    я    у    о                              з    с    ш   п    г    ж    в

II. Запиши под диктовку слова:

1. книга  гусь  рыбак  диван  Люда  Гена
2. В словах поставь ударение.
3. Подчеркни мягкие согласные.

III. Запиши под диктовку предложения. В именах подчеркни

      гласные буквы.

       Ира писала буквы.

       Анюта играла.

IV. Из слогов составь и запиши слова.

   го   но   ды  ра                                              ла   си   ма   зи

V. Из слов составь и запиши предложения.

Петя  на  Нина  и  горку  пришли                ходят  школу  Нина  в  Оля  и

в  дети  санки  сели                                     помогают  другу  они  друг

Проверочная работа по обучению грамоте

1 класс    2 полугодие.

Оценивание:

Задание I (3 балла)

2 балла – за деление на 2 группы.

1 балл – за умение следовать инструкции.

Задание II (16 баллов)

6 баллов – за правильно написанные слова.

5 баллов – за постановку ударения.

5 баллов – за мягкие согласные.

Задание III (12 баллов)

2 балла – за правильно оформленные предложения.

5 баллов – за подчеркнутые гласные в именах.

5 баллов – за каждое правильно написанное слово.

Задание IV (6 баллов)

6 баллов – за шесть составленных слов

                 гора  дыра  нора                          Сима  мази  лама

                 годы  рады  рано                          зима  мала  сила

Задание V (4 балла)

2 балла – за правильно оформленные предложения.

2 балла – за верно составленные предложения.

Максимальное количество – 41 балл.

Высокий уровень: 41 – 40 – 39 – 38 баллов.

Средний уровень: 37 – 36 – 35 – 34 – 33 баллов.

Низкий уровень:   32 – 31 – 30 – 29 баллов.

Проверочная работа по обучению грамоте

1 класс    2 полугодие.

1. Выпиши гласные буквы:

  Р, и, м, й, а, к, ю, ы, в, о.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Выпиши слова, которые начинаются с согласного звука:

Утка, дети, сосны, игра, парк, аист, небо, юла.

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 3.Прочитай слова. Подчеркни буквы, которые обозначают мягкие

   согласные звуки:

    Берёза,    дятел,    лыжи,   чулок,    письмо,     тюлень.

  4.Прочитай слова. Покажи дугой количество слогов:

   Чайка,   якорь,    сумка,   шарик.

 5.Запиши слова под диктовку. В словах поставь ударение:

Кошка, Оля, домик, конь, ёжик, Наташа.

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 6.Вставь сочетания  жи-ши, ча-ща, чу-щу:

    Гру\_\_\_\_,    пи\_\_\_\_,   сне\_\_\_\_нка,    \_\_\_\_йник,   лы\_\_\_\_.

 7.Запиши под диктовку:

    У Димы живёт кот Мурзик. Кот любит играть.

     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 8.Дописать слоги, чтобы получились слова:

    до \_\_\_\_\_,        пи\_\_\_\_\_,      мы\_\_\_\_\_\_.

Проверочная работа по обучению грамоте

1 класс    2 полугодие.

Оценивание:

Задание 1 (5 баллов)

1 балл - за  правильно выписанную гласную букву.

Задание 2 (5 баллов)

1 балл – за правильно выписанное слово.

Задание 3 (10 баллов)

1 балла – за правильно подчёркнутую букву.

Задание 4 (4 балла)

1 балл – за верно показанное количество слогов.

Задание 5 (10 баллов)

1 балл – за правильно написанное слово.

1 балл – за постановку ударения (кроме слов: конь, ёжик).

Задание 6 (5 баллов)

1 балл – за  составленное слово.

Задание 7 (10 баллов)

1 балл – за верно написанное слово.

1 балл – за верно оформленное предложение.

Задание 8 (3 балла)

1 балл – за верно составленное слово.

Максимальное количество - 52 балла.

Высокий уровень: 52-50 баллов.

Средний уровень: 49-42 баллов.

Низкий уровень:   41-37 баллов.

**В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.**

**Письмо**

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В 1-ом классе в конце учебного года должны при проверке отслеживаться следующие требования:

-         объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;

-         устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;

-         записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);

-         писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

Низкому уровню развития каллиграф навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требования, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся:

-         частичное искажение формы букв;

-         несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;

-         наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;

-         выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;

-         крупное и мелкое письмо;

-         отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

**Орфография**

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

Низкому уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

**Устная речь**

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

-         полнота и правильность ответа;

-         степень осознанности усвоения излагаемых знаний;

-         последовательность изложения;

-         культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.