**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Аксайского района**

**Старочеркасская средняя общеобразовательная школа**

«Утверждаю»

Директор МБОУ Старочеркасской СОШ

Приказ от «1» сентября 2017 № 196

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Кривошапкина

М.П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по **технологии**

Уровень общего образования (класс)

Начальное общее **2 класс**

Учитель Кондрацкая С.В.

Программа разработана на основе

программы по технологии Т.М.Геронимус,

Учебный комплект «Маленький мастер»

М.: Арт- пресс , 2011г.

***Место предмета в учебном плане***

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком на 2017-2018 учебный год рабочая программа рассчитана на:

***34 часов ( 1 час в неделю) по календарному учебному графику на 2017-2018 год 33, так как 1 час выпадает на 30 апреля. Программа будет пройдена за счет объединения тем.***

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология» к концу второго года обучения.**

***обучающиеся должны знать:***

- новые слова (целлюлоза, полиэтилен, трикотаж, клейстер, окружность, круг, центр, радиус, миллиметр);

- правила безопаснойработы;

- названияинструментов;

- строение разных видов бумаги и картона; фактуру, толщину и мягкость ткани и искусственной кожи.

***должны уметь:***

- различать по внешнему виду и назначению материалы;

- размечать сложный контур с внутренними углами по шаблону;

- делить круглые детали путём складывания;

- вырезать ножницами круглые детали;

- соединять детали из природных растительных материалов клеем

ПВА и пластилином;

- вышивать стебельчатым швом.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

• понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, как своего региона, так и страны, и уважать их;

• понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;

• работать в малых группах.

**Содержание тем учебного курса.**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность в жизни человека

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространенные виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

Общее представление о технологическом процессе

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Элементарная творческая и проектная деятельность

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности — аппликация«Осень в лесу»,

аппликация торцеванием «Веточка и пасхальное яйцо».

Самообслуживание: несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (35часов)**

***Природные материалы (7ч.)***

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как к источнику сырья.

Растительные природные материалы, используемые на уроках: листья, цветущие растения, стебли, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду; сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы , кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки при- родного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

***Пластичные материалы .(2ч.)***

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

4сновные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

***Бумага (15ч.)***

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках; цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учетом свойств

по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке.

Использование измерений для решения практических задач:

виды условных графических изображений - простейший чертеж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые ТМ, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для

клея, шаблон, подкладной лист. Приемы рационального и без-

опасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних

игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

***Текстильные материалы .(6ч.)***

Практическое применение текстильных материалов в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прочность, толщина.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных

материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки тек- стильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца

нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани ручным швом вперед иголку» , об- работка края ткани швом «через край», вышивание швом вперед иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенной куклы, игрушек из помпонов.

**Конструирование и моделирование (4 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Работа с поролоном и проволокой. «Букетик.» Аппликация из

геометрических фигур, заходящих одна за другую.

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология» с основными видами учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся.** |
| 1 | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** | **Наблюдать** связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения конструкции и образы объектов природы и окружающего мира традиции и творчество мастеров родного края.  **Сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, **Понимать** особенности декоративно прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.  **Анализировать** предлагаемые задания:  **Понимать** поставленную цель, отделять известное от неизвестного, **Прогнозировать** получение практических результатов зависимости от характера выполняемых действий.  **Искать , отбирать и использовать** необходимую информацию ( из учебников и других справочных материалов), **использовать икт.**  **Планировать** предстоящую практическуюдеятельность в соответствии с ее целью, задачами.  **Организовывать** свою деятельность, подготавливать свое рабочее место.  **Оценивать** результат деятельности.  . |
| 2. | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (35часов)** | **Исследовать** доступные материалы**:** их виды **,**свойства(цвет, формы и т.д.)  **Анализировать**  конструкторско-технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий, **выделять** известное и неизвестное.  **Создавать**  мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно- стилистической информации.  **Планировать** предстоящую практическуюдеятельность в соответствии с ее целью, задачами.  **Участвовать** в совместной творческой деятельности  **Осуществлять** самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  **Обобщать** то новое что открыто и усвоено на уроке. |
| **3.** | **Конструирование и моделирование** | **Сравнивать** различные виды конструкций и способы их сборки. **Характеризовать** основные требования к изделию. **Моделировать** несложные изделия с разными конструктивными возможностями .  **Конструировать** объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий.  **Проектировать** изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций.  **Планировать** последовательность практических действий для реализации замысла поставленной задачи.  **Участвовать** в совместной творческой деятельности.  **Осуществлять** самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата |

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/И.Г.Лионова/

« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_год

***Календарно-тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во час*** | ***Дата*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
| **1.** | Работа с природным материалом.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом».  Аппликация из сухих листьев. | 1 | 4.09 |  |
| **2.** | Работа с искусственным  материалом.  Изготовление рамок из пластиковых крышек. | 1 | 11.09 |  |
| **3.** | Работа с природным материалом.  Правила изготовления аппликации из листьев и семян. | 1 | 18.09 |  |
| **4.** | Работа с природным материалом.  Изготовление аппликации из листьев и семян «Лесной царь». | 1 | 25.09 |  |
| **5.** | Работа с бумагой.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Виды разметки. Оригами. | 1 | 2.10 |  |
| **6.** | Работа с бумагой.  Оригами. «Кораблик». | 1 | 9.10 |  |
| **7.** | Работа с бумагой.  Оригами. Разметка квадрата складыванием. | 1 | 16.10 |  |
| **8.** | Работа с бумагой.  Оригами «Воздушный змей». | 1 | 23.10 |  |
| **9.** | Работа с бумагой.  Оригами. «Катамаран». | 1 | 30.10 |  |
| **10.** | Работа с бумагой.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Самостоятельная работа. Оригами «Сова». | 1 | 13.11 |  |
| **11.** | Работа с природным материалом.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом».  Соломенное царство. | 1 | 20.11 |  |
| **12** | Работа с бумагой и природными материалами  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом».  Коллективная работа  «Осень в лесу». | 1 | 27.11 |  |
| **13** | Работа с бумагой  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Новогодние игрушки.  «Хлопушка». | 1 | 4.12 |  |
| **14** | Работа с бумагой  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  «Фонтанчик» из бумаги. | 1 | 11.12 |  |
| **15** | Работа с бумагой  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Разметка круглой детали.  **Тест №1** | 1 | 18.12 |  |
| **16** | Работа с бумагой  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Новогодний сувенир «Зимнее солнышко». | 1 | 25.12 |  |
| **17** | Работа с бумагой  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Прямоугольники. Прочтем и поймем эскиз. | 1 | 15.01 |  |
| **18** | Работа с бумагой.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Гофрируем прямоугольники. Гофрированный веер. | 1 | 22.01 |  |
| **19** | Работа с тканью.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иголкой и ниткой».  Виды соединения различных материалов и изделий. Швы и стёжки. | 1 | 29.01 |  |
| **20**  **21** | Работа с тканью.  Вышивка. Виды украшающих швов. Стебельчатый шов. | 2 | 5.02  12.02 |  |
| **22**  **23** | Работа с тканью.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иголкой и ниткой».  Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. | 2 | 19.02  26.02 |  |
| **24**  **25** | Работа с тканью.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иголкой и ниткой».  Приклеивание деталей из ткани и их сушка. Виды тканей. | 2 | 5.03  12.03 |  |
| **26**  **27** | Работа с пластилином.  Лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам. | 2 | 19.03  2.04 |  |
| **28** | Работа с бумагой.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Деление круга на части. Сгибание круга. Сектор. Дуга. | 1 | 9.04 |  |
| **29** | Работа с бумагой.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».  Изделие из рассеченных кругов. Игольница «Лилия». | 1 | 16.04 |  |
| **30** | **Конструирование и моделирование .**Работа с пластиком Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с пластиком и ножницами».  «Цветок».  Разметка по месту. | 1 | 23.04 |  |
| **31** | Работа с бумагой и яичной скорлупой.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы со скорлупой». | 1 | *7.05* |  |
| **32-33** | Работа с бумагой и яичной скорлупой.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы со скорлупой».  Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо». Коллективная работа. **Конструирование и моделирование.** Работа с поролоном и проволокой.  Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с проволокой».  «Букетик».  Тест №2 (итоговый) | 2 | 14.05  21.05 |  |