**Место учебного предмета в учебном плане:**

В соответствии с учебным планом и программой по литературному чтению, *урокам литературного чтения отводится* ***40 часов*** (10 учебных недель по 4 урока)

***В соответствии с календарным учебным графиком школы на 2017-2018 учебный год , рабочая программа литературного чтении рассчитана на 40 часов (10 учебных недель по 4 урока)***

Планируемые предметные результаты.

***Обучающиеся научатся:***

**-под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;**

**-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;**

**-делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;**

**-передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);**

**-высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.**

декламировать стихотворные произведения, выступать пред знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

находить заглавие текста, называть автора произведения

различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение

читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов.

темп чтения – 30-40 слов в минуту при чтении незнакомого текста)

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

**-понимать прочитанное по ходу чтения;**

**-определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;**

**-эмоционально «проживать»текст, выражать свои эмоции.**

- самостоятельно выбирать интересующую литературу;

**Содержание учебного материала**

 (40 ч)

**Круг произведений для чтения**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.
      Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**Вводный урок (1 ч)**

**Жили-были буквы** (7 ч)

      Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

**Сказки, загадки, небылицы** (7 ч)

      Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**Апрель, апрель! Звенит капель** (5 ч)

      Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьез** (6 ч)

      Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

**Я и мои друзья** (5 ч)

      Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**О братьях наших меньших** (9 ч)

      Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Изучается во всех разделах. Сказки народов

**Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»,**

**1 класс – 40 часов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Виды деятельности** |
| **Вводный урок - (1 ч)** |
| **1** |  | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Стр.3-4 | **Научатся:** ориентироватьсяв учебнике, находитьнужную главу в содержании учебника, пониматьусловные обозначения, использоватьих при выполнении заданий, предполагатьна основе названия содержание главы, находитьв словаре непонятные слова. |
| **Жили - были буквы** (7 |
|  |  | В. Данько «Загадочныебуквы».Стр. 5-8 | **Научатся:** прогнозироватьсодержание раздела, расставлятькниги на выставке в соответствии с темой раздела, сравниватьих, рассказыватьо книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом, выбиратькнигу по заданному параметру, восприниматьна слух произведение, отвечатьна вопросы по содержанию художественного произведения, читатьвслух плавно по слогам и целыми словами; передаватьинтонационно конец предложения, объяснятьназвание произведения, выбиратьиз предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения, описыватьвнешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт, передаватьхарактер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев, определятьглавную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. |
| **3** |  | И.Токмаков «Аля, Кляксичи буква А».Стр.9-10 |
| 4 |  | С. Чёрный «Живая азбука» Ф. Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет» Стр.11-13 |
| **5** |  | Г. Сапгир «Про медведя» М. Бородицкая «Разговор с пчелой»И. Гамазкова «Кто как кричит?»И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука» Стр. 14-18. |
| **6** |  | С. Маршак «Автобус №26» Стр. 19-21 |
| **7** |  | Из старинных книг. Разноцветные страницы. Стр. 22-25 |
| **8** |  | Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы»Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок» Стр.26-28 | **Научатся:** составлятьплан пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ, находитьв стихах слова с созвучным окончанием, находитьслова, которые помогают представить самого героя или его речь, использоватьприём звукописи при изображении различных героев, читатьстихи наизусть, участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца, проверятьсебя и оцениватьсвои достижения (с помощью учителя) |
| **Загадки. Сказки. Небылицы.** (7 **ч)** |
| **9** |  | Русская народная сказка«Теремок»Стр.30-37 | **Научатся:** прогнозироватьсодержание раздела, подбиратькниги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказыватьо ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждатьпрочитанное, выбиратьнужную книгу по заданным параметрам,читатьизвестную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, восприниматьна слух художественное произведение, анализироватьпредставленный в учебнике картинный план, соотноситьиллюстрацию с содержанием текста,рассказыватьсказку на основе картинного плана,отвечатьна вопросы по содержанию произведения,называтьгероев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную |
| **10** |  | Русская народная сказка«Рукавичка»Стр.38-41 |
| **11** |  | Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. Стр.42-46 |
| **12** |  | Рифмы Матушки Гусыни.Король Пипин.Дом, который построилДжек.Стр.47-51 |
| **13** |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Стр. 52-53. |
| **14** |  | Русская народная сказка «Петух и собака» Стр.54-57 |
| **15** |  | Урок обобщения. Викторина по сказкам. Оценка своих достижений. Стр. 58-62 | **Научатся:** пересказыватьсказку подробно на основе картинного плана и по памяти, сравниватьнародную и литературную сказку,сравниватьразличные произведения малых и больших жанров: находитьобщее и отличия,отгадыватьзагадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединятьих по темам, работать в паре, договариватьсядруг с другом, проявлятьвнимание, проверятьчтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оцениватьсвои достижения |
| **Апрель, апрель! Звенит капель... (5 ч)** |
| **16** |  | А. Майков «Ласточка примчалась...» А. Плещеев «Травка зеленеет..» Стр.64-65 А. Майков «Весна» Т Белозёров «Подснежники» Стр.66 | **Научатся:** прогнозироватьсодержание раздела, отбиратькниги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказыватьо книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом,восприниматьна слух художественное произведение,читатьвслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения, находитьв стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные, наблюдатьза ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений, сравниватьстихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы, находитьв загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумыватьсвои сравнения, отгадыватьзагадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинятьзагадки на основе подсказки, данной в учебнике. |
| **17** |  | С. Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей» Л. Ульяницкая Фонарик». Л. Яхнин «У дорожки». Стр.67-69 |
| **18** |  | Е. Трутнева, «Когда это бывает?» В. Берестов «Воробушки» Р. Сеф «Чудо» Стр.70-71,73 |
| **19** |  | Из старинных книг. Разноцветные страницы. Стр.74-77 |
| **20** |  | Обобщение по теме. Проект «Составляем сборник загадок»Оценка своих достижений. Стр. 72,78 |
|  |  | оцениватьсвой ответ в соответствии с образцом, проверятьчтение друг друга, оцениватьсвои достижения,учитьсяработать в паре, обсуждатьпрочитанное, договариватьсядруг с другом. |
| **И в шутку и всерьёз (7 ч)** |
| **21** |  | И. Токмакова «Мы играли вхохотушки».Я. Тайц «Волк»Стр.5-7 | **Научатся:** прогнозироватьсодержание раздела, подбиратькниги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказыватьо книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом,восприниматьна слух художественное произведение, учитьсяработать в паре, обсуждатьпрочитанное, договариватьсядруг с другом, читатьстихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг, отличатьюмористическое произведение; находитьхарактерные черты юмористического текста, определятьнастроение автора, объяснятьсмысл названия произведения, придумывать свои заголовки, находитьслова, которые отражают характер героя, передаватьпри чтении настроение стихотворения, читатьпо ролям, отражая характер героя произведения,исправлятьдопущенные ошибки при  |
| **22** |  | Г. Кружков «Ррры». Н. Артюхова «Саша-дразнилка» Стр.8-11 |
| **23** |  | К. Чуковский Федотка» О. Дриз «Привет» Стр. 12-13 |
| **24** |  | О. Григорьев «Стук» И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И. Пивоварова «Кулинаки-пу линаки». Стр. 14-16 |
| **25** |  | К. Чуковский «Телефон» Стр. 17-21 |
| **26** |  | М. Пляцковский«Помощник».Стр.22-23 |
| **27** |  | Из старинных книг. Обобщающий рок. Оценка своих достижений. Стр.24-28 | повторном чтении, сравниватьпроизведения на одну и ту же тему; находитьсходства и различия, оцениватьсвои достижения. |
| **Я и мои друзья (7 ч)** |
| **28** |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг»Е. Благинина «Подарок» Стр.31-33 | **Научатся:** планироватьработу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула, анализироватькниги на выставке в соответствии с темой раздела, представлятькнигу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом,прогнозироватьсодержание раздела, восприниматьна слух художественное произведение, обсуждатьс друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем, читатьпроизведение, отражая настроение, высказыватьсвоё мнение о прочитанном, обсуждать варианты доброжелательного и необидного способа общения. определятьтему произведения и главную мысль, соотноситьсодержание произведения с пословицами, составлятьплан рассказа, сравниватьрассказы и стихотворения, оцениватьсвой ответ в соответствии с образцом. |
| **29** |  | В. Орлов «Кто первый?» С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет» Стр.34-37 |
| **30** |  | И. Пивоварова «Вежливый ослик»В. Берестов «В магазинеигрушек»В Орлов «Еслидружбой...»Я. Аким «Моя родня»Стр.38-41 |
| **31** |  | С. Маршак «Хорошийдень»Стр. 43-47. |
| **32** |  | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу» Стр. 48-49 |
| **33** |  | Из старинных книг. Разноцветные страницы. Стр.50-53 |
| **34** |  | Обобщающий урок. Оценка своих достижений. Проект «Наш класс -дружная семья» Стр. 54 | **Научатся:** планироватьвозможный вариант исправления допущенных ошибок, проверять себя и самостоятельно оцениватьсвои достижения, учитьсяработать в паре, обсуждатьпрочитанное, договариватьсядруг с другом, участвоватьв работе группы; распределятьработу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлятьнайденную информацию группе. |
| **О братьях наших меньших (6 ч)** |
| **35** |  | С. Михалков «Трезор» Р. Сеф «Кто любит собак...» Стр.57-59 | **Научатся:** планироватьработу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула, анализироватькниги на выставке в соответствии с темой раздела, представлятькнигу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом прогнозировать содержание раздела. |
| **36** |  | В.Осеева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купитесобаку» Стр.60-6 |
| **37** |  | М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка» Стр. 65-67. | **Научатся:** воспринимать на слух художественное произведение, учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу, читать произведение с выражением, сравнивать художественный и научно-популярный текст, определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя), называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах,характеризовать героя художественного текста на основе поступков, рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации,оценивать свой ответ в соответствии с образцом, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| **38** |  | В. Берестов. Лягушата. В.Лунин «Никого не обижай»С.Михалков «Важный совет»«Лисица и ёж» Стр. 68-71. |
| **39** |  | Д.Хармс «Храбрый ёж» Н.Сладкое. Лисица и еж. Аксаков. Гнездо. Художественные и научно-популярные тексты. Стр. 71-75 |
| **40** |  | Обобщающий урок. Оценка своих достижений. Стр.76-78 |