**Место курса «Обучение грамоте» в учебном плане**:

Интегрированный курс «Обучение грамоте и письму» рассчитан на 207 ч (из них: 92 ч. – обучение грамоте, 115 ч. – письмо). Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа  координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний, в слогах, словах, предложениях.

***В соответствии с календарным учебным графиком школы на 2017-2018 учебный год , рабочая программа рассчитана на 197ч., ( обучение письму уплотнено на 5 часов),праздничные дни: 23.02, 08.03, 09.03, 01.05, 02.05, программа будет пройдена за 110 ч. и обучение чтению уплотнено на 5 часов, праздничные дни:23.02, 08.03, 09.03, 01.05, 02.05 программа будет пройдена за -87ч. Программный материал будет пройден за счет уплотнения тем, отведенных на « Повторение»***

**Планируемые предметные результаты:**

**Подготовительный период**

***Обучающийся научится****:*

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;

-выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи

- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;

- разделять слово на слоги с использованием графических схем;

- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;

- определять главную мысль предложения;

- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

***Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем****:*

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию;

о слоге как о части слова, его названную функцию; ;

о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;

- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;

- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;- понимать смысловое значение интонации;- обозначать гласные звуки буквами;

- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

**Букварный период (основной).**

***Обучающийся научится:***

- давать характеристику согласным звукам,

- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,

- читать слова с изученными буквами,

- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,

- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;

- обозначать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;

- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;

- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;

- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;

- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;

- выделять в однокоренных словах корень;

- объяснять значение многозначных слов,

- отгадывать буквенные ребусы;

-находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;

- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;

-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;

- находить рифму;

- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;

- различать значения многозначных слов

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено сформирование навыка безотрывного письма с наклоном.

**Послебукварный период**

***Обучающийся научится:***

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;

- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);

- определять тему, главную мысль произведения;

- правильно строить ответы на поставленные вопросы;

- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

**Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:**

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;

- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);

- сравнивать различные по жанру произведения;

- кратко характеризовать героев произведений,

- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;

- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

- создавать небольшой устный текст на заданную тему.

- вырабатывать навыки грамотного письма.

- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.

- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.

- формировать навыки правописания гласных в корне слова.

- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

**Содержание курса:**

**Виды речевой деятельности**

***Слушание****.* Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

***Говорение.*** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

***Чтение.*** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

***Письмо.*** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

***Фонетика.*** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

***Графика.***Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

***Чтение.*** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

**Письмо.**

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

***Слово и предложение.*** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

***Орфография.*** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Тематическое планирование и виды деятельности обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое пл.** | **Виды деятельности обучающихся** |
| **Обучение грамоте** | |
| **Фонетика** | |
| **Звуки речи.** | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. **Группировать** (классифицировать) слова по первому звуку ( по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении (**н-м, р-л, с-ш** и др.)  **Находить** в стихотворении слова с заданным звуком. |
| **Звуковой анализ слова.** | **Моделировать** звуковой состав слова (в том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки»). **Соотносить** слова с соответствующими слогоударными схемами. **Подбирать** слова к заданной слогоударной схеме. Контролироватьэтапы своей работы, оцениватьпроцесс и результат выполнения задания. |
| **Различие гласных и согласных звуков** | **Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного. **Читать** слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. **Соотносить** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. |
| **Графика** | |
| **Буква как знак звука.** | **Анализировать** поэлементный состав букв. **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  **Сравнива**ть собственные буквы с предложенным образом. |
| **Чтение** | **Соотносить** слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |
| **Письмо** | **Записывать** под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх-пяти слов со звуками в сильной позиции. |
| **Гласные после шипящих** | **Выписывать** из текста слова с буквосочетаниями **жи-ши, ча-ща, чу-щу**. **Списывать** слова, с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы. |
| **Слово и предложение** | |
| **Значение слов.** | **Определять** (находить) задуманное слово по его лексическому значению. |
| **Работа с предложением** | **Моделировать**  предложение (игра «Живые слова»). Придумать пред-ния с заданным словом с последующим распространением пред. |
| **Коррекция предложений** | **Списывать** деформированный текст с его параллельной корректировкой. |
| **Развитие речи** | |
| **Составление рассказов по серии картинок** | **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. **Участвовать** в учебном процессе и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. |